

Das Programm der documenta 14 ist zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht fertiggestellt. Die Daten (Eröffnung) und die zwei Hauptaustragungsorte (EMST, Parko Eleftherias) sind zwar festgelegt, aber zahlreiche Nebenschauplätze und Events sind noch in Planung. Das Reiseprogramm wird darauf Rücksicht nehmen und bei Bedarf kurzfristig angepasst.

REISEPROGRAMM

Freitag 7. April – Donnerstag 13. April 2017

1. Tag (Freitag): Willkommen in Athen

Individuelle Anreise und Ankunft im Fresh Hotel (oder einem anderen Hotel Ihrer Wahl).

*Am frühen Abend Willkommens-Apéro und Briefing auf der Dachterrasse des Fresh Hotels. Gemeinsames Abendessen in der Altstadt unterhalb der Akropolis von Athen (Plaka, ca. 15 Fussweg). Der Athener Künstler Manolis Anastasakos wird uns Gesellschaft leisten und über seine Projekte erzählen.

2. Tag (Samstag): documenta 14 (1. Teil)

Nach dem Frühstück nehmen wir die Metro zum einen der beiden Hauptausstellungsorte der documenta 14. Das Museum für zeitgenössische Kunst (EMST) liegt am Rande der Altstadt und war früher das Brauhaus des heute noch erhältlichen Bieres FIX. Nach dem Besuch der documenta 14 Mittagessen im nahegelegenen Trend-Quartier Koukaki. Anschliessend Spaziergang zum Hotel durch die Plaka via Apostolou Pavlou Strasse (oder mit der Metro).

*Am Abend Cocktails in der kultigen Romantso-Bar (dort finden meistens auch Kunstevents statt), anschliessend Abendessen in Quartier.

3. Tag (Sonntag): Museum Benaki Pireos | Kunstprojekt Piräus

Nach dem Frühstück holt uns der Bus im Hotel ab und fährt uns ins Museum Benaki Pireos. Das Benaki zählt zu den wichtigsten Kunst- und Kulturinstitutionen Griechenlands und besitzt mehrere Gebäude, das Pireos Gebäude markiert den Beginn des Wiederaufbaus eines ganzen Quartiers. Anschliessend zu Fuss auf der alten Ermou-Strasse und an den Keramikos Ausgrabungen vorbei zum Thission. Die Archäologin O.S. begleitet uns auf diesem Spazierweg und erzählt uns, weshalb die antiken Überreste für die Athener so wichtig sind. Der Rest des Nachmittags ist zur freien Verfügung.

*Am frühen Abend holt uns der Bus im Hotel ab und wir besuchen in Piräus das lokale Kunstprojekt der Berliner Weissensee Kunsthochschule und der Kunstakademie Athen unter der Leitung von Prof. Hannes Brunner und Andreas Schlaegel. Anschliessend Abendessen in Piräus in Begleitung der Projektleiter.

4. Tag (Montag): Akropolis Museum | Plaka

Nach dem Frühstück fahren wir mit der Metro zum Akropolis Museum. Der Schweizer Architekt Bernard Tschumi hat vor ein paar wenigen Jahren diesen spektakulären Bau mitten in ein bestehendes Quartier gesetzt und den Akropolis Fundstücken eine neue, würdevolle Heimat gegeben. Geführter Rundgang durch die Ausstellung. Anschliessend kleiner Rundgang durch die Plaka und Mittagessen im Quartier Psirri mit einem bekannten Streetart-Künstler. Cacao Rocks zeigt uns danach, wieso Athen als das neue Berlin gilt – Atelierbesuch inklusive.

*Abend frei

5. Tag (Dienstag): documenta 14 (2. Teil)

Mit der Metro zum Parko Eleftherias (je nach Zeitbedarf, Besuch eines weiteren documenta-Ausstellungsortes). Mittagessen im nahen Kolonaki Quartier.

*Am Abend Besuch der einzigartigen Stiftung TAF Metamatic + LAB (mit Einführung durch die Kuratorin) und anschliessend Drinks in der szenigen TAF-Bar. Abendessen in Psirri (alles zu Fuss) mit Begleitung der Kuratorin des TAF.

6. Tag (Mittwoch): Benaki | Cycladic | Niarchos

Mit dem Bus ins Kolonaki Quartier, anschliessend Besuch des Benaki Museums (Main Building) und des Cycladic Museums. Im Cycladic Museum besuchen wir die Jubiläumsausstellung der bedeutenden DESTE Foundation. Gemeinsames Mittagessen in einem Klassiker des Kolonaki Quartiers (das Abendessen wird wegen dem Balletabend ein Late-Night-Drink/Snack sein). Wer noch mag, kommt mit der Bahn auf den Lykabettus-Hügel und geniesst die umwerfende Rundumsicht über die Stadt. Zu Fuss durch die Neustadt (vorbei an Akademie/Universität/Bibliothek) ins Hotel.

*Am frühen Nachmittag mit dem Bus zur neuen Oper von Athen (gespendet von der Stavros Niarchos Foundation, gebaut von Renzo Piano): Führung (90min) durch den Gebäudekomplex (Nationalbibliothek, Ausstellungsräume, Parkanlage). Anschliessend Balletabend 'Topia' (Greek National Opera, Olympia Building). Der griechische Choreograph Antonis Foniadakis kehrte 2016 nach zahlreichen Engagements (Maurice Béjart, Lyon Opera, Martha Graham) nach Athen zurück und übernahm die Leitung des GNO Ballets. Der Abend endet mit einem Late-Night-Drink in der Nähe des Hotels - falls das Wetter mitspielt in einer der zahlreichen Athener Rooftop-Bars mit Sicht auf die Akropolis.

7. Tag (Donnerstag) Athen | Abreise | Verlängerung

Verabschiedung und individuelle Stadterkundung vor der Abreise. Wer Ostern in Griechenland verbringen möchte, fährt weiter auf die Insel Syros. Wir besuchen dort die Schweizer Künstlerin Judit Villiger und lassen uns von ihr die Insel zeigen (separates Reiseprogramm).

LEISTUNGEN

Reiseleitung und -begleitung durch Jordanis Theodoridis in deutscher Sprache
Führung durch das Akropolis Museum
Führung durch das Stavros Niarchos Foundation Cultural Center
Alle Eintritte in die aufgeführten Museen
Bustransfers zu den Ausstellungsorten
Metro-Tickets
Abendeintritt ins Ballet Topia, beste Plätze
Willkommens-Apéro

Preis: CHF 650 pro Person

Mindestanzahl: 12 (max. Anzahl: 20)

Sobald die Reisegruppe die Mindestanzahl erreicht hat, erhalten die Teilnehmer die Bestätigung und können mit der Buchung ihres Fluges und Hotels fortfahren – je früher, desto besser.

Eine Stornierung der Reise nach Bestätigung und Bezahlung ist nicht möglich.

Anmeldung:

jordan@0010.ch

Was nicht inbegriffen ist:

Alle Mahlzeiten und Getränke
Unterkunft in Athen
Flug nach Athen

Reisempfehlungen:

Hotel: Fresh Hotel, Sofokleous 26, 10552 Athen, Griechenland, www.freshhotel.gr (DZ ca. Euro 114, mit Frühstück)
Das Hotel befindet im Zentum, Nähe Markt.
Metro: Omonia oder Monastiraki.

Flug:

Swiss und Aegean fliegen mehrmals täglich von Zürich nach Athen. Vom Flughafen Eleft. Venizelos via Metro ins Stadtzentrum. (Flüge ca. CHF 400)

Besonderes:

Die Buchung des Fluges und Hotels erfolgt eigenständig durch die Reisetilnehmer.

Das Fresh Hotel hält eine Anzahl von Zimmern mit Vermerk Galerie 'widmertheodoridis Zürich' reserviert. Es können auch andere Hotels gebucht werden (oder auch Wohnungen, siehe Links).

Die Touren beginnen jeweils morgens um 9.30h im Fresh Hotel mit einer kleinen Einführung zum Tagesprogramm.

Die Mittagessen sind als kleinere Mahlzeiten geplant, die Abendessen als Hauptmahlzeiten gedacht, Teilnahme nicht zwingend (die Preise für ein komplettes Abendessen bewegen sich bei ca. Euro 30/p.P.).

Einzelne Module des Programms können ebenfalls ausgelassen werden. Das Reiseprogramm 'documenta 14 Athen' kann jedoch nur als Ganzes gebucht werden.

Die Reise findet in deutscher Sprache statt. Künstler/Kuratoren sprechen jedoch entweder Griechisch oder Englisch.

Die gleiche Reise findet vom 28. April – 4. Mai 2017 in englischer Sprache statt.

Es besteht die Möglichkeit an der documenta 14 Installation 'The Parthenon of Books' teilzunehmen:
<http://www.documenta14.de/en/news/1601/call-for-book-donations>

Reiseleitung: Jordanis Theodoridis

Als Direktor der Galerie widmertheodoridis kann ich auf eine zehnjährige Berufserfahrung im Galeriegeschäft zurückblicken. Mit weit über sechzig Ausstellungen und über zwanzig Messebeteiligungen im In- und Ausland verfüge ich über ein solides Fachwissen was die zeitgenössische Kunst betrifft. Für widmertheodoridis organisiere ich regelmässig Führungen, Vorträge und setze mich für die Kunstvermittlung ein. Nach Griechenland reise ich 4-6 Mal im Jahr, um meine Familie und Freunde zu besuchen – Griechisch ist meine Muttersprache. Seit 2015 pflegt widmertheodoridis auch geschäftliche Kontakte zu Griechenland und kann so auf ein Netz von lokalen Kunstschaaffenden zurückgreifen.

Links:

http://www.0010.ch/athen_de
<http://freshhotel.gr>
<http://www.boutiqueathens.com>
<http://www.documenta14.de/en/>
<http://www.emst.gr>
<http://www.benaki.gr>
<http://www.theacropolismuseum.gr/en>
http://theartfoundation.metamatic.gr/EN/About_TAF/
<https://www.cycladic.gr/en>
<http://deste.gr>
<http://www.snf.org>
<http://www.nationalopera.gr/en/>
<http://www.art-athina.gr/el/>