

NICOLAS VIONNET CV

*1976

Lebt und arbeitet in Uster, CH

www.nicolasvionnet.ch

Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel, CH

Kunst im öffentlichen Raum und neue künstlerische Strategie

Master of Fine Arts, Bauhaus-Universität Weimar, D

Einzelausstellungen

2016

Silence, widmertheodoridis, Eschlikon, CH

2014

Frisch, Kabinett visarte Zürich, Zürich, CH (mit Tian Lutz)

2013

Warum Denken traurig macht, akku Kunstkiste, Stadtpark Uster, CH

2011

Silence, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich, CH

2008

Rasen betreten verboten, Bundesbeauftragte für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR, Erfurt, D

2007

Unwetter, hippopotamus contemporary, Basel, CH

2006

Nicolas Vionnet – Malerei, Ramada Plaza, Hotel & Conference Center, Messeturm Basel, CH

2004

Paintings, Parterre, Kaserne Basel, CH Nicolas Vionnet – Malerei, Ausstellungsraum Etage, Obere Fabrik Sissach, CH

Auszeichnungen/Preise

2016

Shortlist, 4th International Emerging Artist Award, Dubai

2015

Shortlist, Celeste Prize 2015, 7th edition kuratiert durch Koyo Kouoh, I

Juryempfehlung, Bereich Skulptur/Installation, Premio Combat Prize, Blob Art Cultural Association, Livorno, I

2014

Top 40 Winner, Juried Competition, kuratiert durch Joanna Szupinska-Myers, California Museum of Photography und Ryan Linkoff, LACMA (Los Angeles County Museum of Art), Los Angeles, USA

2013

Top 25 Artists, Dave Bown Projects - 6th Semiannual Competition, kuratiert durch Marisa J. Pascucci, Boca Raton Museum of Art, Reto Thüring, Cleveland Museum of Art und Adelina Vlas, Philadelphia Museum of Art, USA

2011

Top 50 Winner, Summer Open Call, 3rd Ward Brooklyn, New ork, USA

Gruppenausstellungen

2016

Taboo, Galleria Poggiali & Forconi, Florenz, I

2015

Sculpture by the sea, 4th Biennial Aarhus Exhibition, Aarhus, DK

The open west 2015, The Wilson – Cheltenham Art Gallery & Museum, GB

There is a reality that we must squarely face, Sihlquai55, Zürich, CH

POP LIVING, Schwartz Gallery, London, GB

INCOGNITO, Vestjyllands Kunstpavillon, Videbæk, DK

2014

Aus gutem Grund, widmertheodoridis, Eschlikon, CH

Trovato, non veduto, Ausstellungsraum Klingental, Basel, CH

Keine Systeme, Forum Schlossplatz Aarau und Kunstraum Aarau, CH

Small Works, Trestle Gallery, Brooklyn, New York, USA

"Top 40" Juried Competition, LACDA Los Angeles Center For Digital Arts, Los Angeles, USA

Meet! Aus der Luft gegriffen, Städtische Galerie KUBUS Hannover, D

Yesterday – Tomorrow, Galerie Weiertal, Winterthur, CH

2013

21IN5, Jubiläumsausstellung, Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Shape the Scape, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zurich, CH

TRIAL & ERROR, Shedhalle, Forum für zeitgenössische Kunst, Tübingen, D

Kunst für Alle! Projektreihe Partizipative Kunst. Teil 1: Wir sind die Stadt, Ulm, D

2012

Auf- und Abklären: Kunst in der Kläranlage. Abwasserreinigungsanlage ARA, Uster, CH

Under A Tinsel Sun, III Moscow International Biennale for Young Art. Central House of Artists, National Center for contemporary Art, Museum of Modern Art, Moskau, RU

Kollisionen. Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Kunst in der Zwicky. Jurierte Ausstellung und Skulpturenpfad, Fällanden, CH

Men at work. WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich, CH

2011

Kunst- und Kulturfestival, Begehungen No.8, Chemnitz, D

2010

Anonymous Drawings, Uferhallen Berlin, D

Jahresausstellung Künstlervereinigung Zürich, Kunstdach, Uster, CH

mobilmachen, ein Zeughaus wird zum aktiven Kunstraum, Zeughaus Gelterkinden, CH

Hochformat, Villa am Aabach, Uster, CH

2009

Abfahrt 29:01 – Ankunft 15:02, Kunst für den öffentlichen Raum von Leipzig, D

We Care A Lot (About Art in Public Space), Medium Gallery/Sign+ Gallery, Groningen, NL

vierARTstättersee, 2. Skulpturenausstellung Vitau, CH

2008

Wanderlust, 13 internationale, künstlerische Interventionen für den öffentlichen Raum von Weimar, D

Künstler erklärt euch solidarisch mit der Kunst, Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Kunstraum 2008, Ausstellungsraum raum.fabrik, Untere Fabrik Sissach, CH

Es gibt Häppchen, Halle für Kunst und Design, Bonn, D

Anonymous Drawings, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, D

Regionale 9, Kunsthalle Basel, CH

Gruppenausstellungen

2016

Taboo, Galleria Poggiali & Forconi, Florenz, I

2015

Sculpture by the sea, 4th Biennial Aarhus Exhibition, Aarhus, DK

The open west 2015, The Wilson – Cheltenham Art Gallery & Museum, GB

There is a reality that we must squarely face, Sihlquai55, Zürich, CH

POP LIVING, Schwartz Gallery, London, GB

INCOGNITO, Vestjyllands Kunstpavillon, Videbæk, DK

2014

Aus gutem Grund, widmertheodoridis, Eschlikon, CH

Trovato, non veduto, Ausstellungsraum Klingental, Basel, CH

Keine Systeme, Forum Schlossplatz Aarau und Kunstraum Aarau, CH

Small Works, Trestle Gallery, Brooklyn, New York, USA

"Top 40" Juried Competition, LACDA Los Angeles Center For Digital Arts, Los Angeles, USA

Meet! Aus der Luft gegriffen, Städtische Galerie KUBUS Hannover, D

Yesterday – Tomorrow, Galerie Weiertal, Winterthur, CH

2013

21IN5, Jubiläumsausstellung, Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Shape the Scape, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zurich, CH

TRIAL & ERROR, Shedhalle, Forum für zeitgenössische Kunst, Tübingen, D

Kunst für Alle! Projektreihe Partizipative Kunst. Teil 1: Wir sind die Stadt, Ulm, D

2012

Auf- und Abklären: Kunst in der Kläranlage. Abwasserreinigungsanlage ARA, Uster, CH

Under A Tinsel Sun, III Moscow International Biennale for Young Art. Central House of Artists, National Center for contemporary Art, Museum of Modern Art, Moskau, RU

Kollisionen. Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Kunst in der Zwicky. Jurierte Ausstellung und Skulpturenpfad, Fällanden, CH

Men at work. WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich, CH

2011

Kunst- und Kulturfestival, Begehungen No.8, Chemnitz, D

2010

Anonymous Drawings, Uferhallen Berlin, D

Jahresausstellung Künstlervereinigung Zürich, Kunstdach, Uster, CH

mobilmachen, ein Zeughaus wird zum aktiven Kunstraum, Zeughaus Gelterkinden, CH

Hochformat, Villa am Aabach, Uster, CH

2009

Abfahrt 29:01 – Ankunft 15:02, Kunst für den öffentlichen Raum von Leipzig, D

We Care A Lot (About Art in Public Space), Medium Gallery/Sign+ Gallery, Groningen, NL

vierARTstättersee, 2. Skulpturenausstellung Vitzeau, CH

2008

Wanderlust, 13 internationale, künstlerische Interventionen für den öffentlichen Raum von Weimar, D

Künstler erklärt euch solidarisch mit der Kunst, Galerie marke.6, Neues Museum Weimar, D

Kunstraum 2008, Ausstellungsraum raum.fabrik, Untere Fabrik Sissach, CH

Es gibt Häppchen, Halle für Kunst und Design, Bonn, D

Anonymous Drawings, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, D

Regionale 9, Kunsthalle Basel, CH