

ELISABETH SONNECK CV

*1962

Lebt und arbeitet in Berlin, D

www.elisabeth-sonneck.de

Studium an der FH für Kunst Ottersberg, D

Jahresstipendium für Bildende Kunst des Berliner Senats, D

Lehrauftrag Farbe und Raum/konzeptuelle Malerei, HBK Saar, D

Einzelausstellungen / ortsspezifische Arbeiten

2014

tritonius, Sandkasten, München, D

Unfix., Galerie Parterre, Berlin, D (mit K. Bomhardt)

2013

Galerie Hein Elferink, Staphorst, NL (mit R. Splitt)

In Farbe, Galerie Carla Reul, Bonn, D

Verschränkungen, Guardini Stiftung, Berlin, D (mit A. Schmid)

2012

schwarz licht, Brunnhofer Galerie, Linz, A

VfaK Ruhrgebiet, Oberhausen, D (mit P. Stohrer)

–einander, permanente Raummalerie, Museum Gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, D

Kaum im Lot, cube4x4x4 März Galerie Mannheim, D

2011

permanente Raummalerie, Pomona-Tempel (von Karl F. Schinkel), Belvedere Potsdam, D

Galerie Hein Elferink, Staphorst, NL (mit I. Vermees)

2010

Architektur im Spiegel der Farbe, Galerie artopoi, Freiburg, D (mit H.J. Glattfelder)

2009

Galerie Hein Elferink, Staphorst, NL (mit G. Khouw)

Ansichtssache: Roter Platz, öffentlicher Raum und Brunnhofer Galerie, Linz, A, Kulturhauptstadt Europas '09

Stimmungen, refugium - Galerie weißer elefant, Berlin, D

glissando, Galerie Andrieu, Berlin, D

2008

4/4 full house, Brunnhofer Galerie, Linz, A

2007

blind date / Klangfläche, öffentlicher Raum, Sopot, PL

Flussbett, mildernde Umstände..., Sichtbetonfassade permanent, Laumer Bautechnik, Massing, D

Galerie Hein Elferink, Staphorst, NL

2006

Pendel, Zionskirche Berlin-Mitte, D

keine gewissheit für die augen, Galerie weißer elefant, Berlin, D (mit P. Boese)

2005

Ordnung und Chaos, System und Zufall, Schmidt Galerie, Berlin, D

Intervalle, 10 Töne für 14 Räume, permanente Raummalerie, Gothaer Versicherungen, Berlin, D

Gruppenausstellungen / ortsspezifische Arbeiten

2014

Farbwechsel, Kunstverein Gelsenkirchen, D
Aus gutem Grund, widmertheodoridis, Eschlikon, CH
About Sculpture #3: Off Limits!, Lady Fitness, Berlin, D
perfect paintings, Brunnhofer Galerie, Linz, A
Vault Series: Jam II, New Bedford Art Museum, New Bedford, USA
Die Kunst der Interventionen, Lichtenberg Studios im ratskeller für zeitgenössische Kunst, Berlin, D
Raumtiefen, Kunstforum Seligenstadt, D
prime line, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, D

2013

Farbe Raum Farbe, Georg Kolbe Museum, Berlin, D
Wieder Sehen, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, D
domestic space 1+2, Zweigstelle Berlin, D
Austragungsort II, VfaK Ruhrgebiet, Oberhausen, D
Collection Grauwinkel, Vasarely Museum, Budapest, H
hochZeiten!, Schloss Belvedere, Potsdam, D
Hauptsache Grau, Mies van der Rohe Haus, Berlin, D
nur Farbe, März Galerie Mannheim, D
Lineare Resonanzen, Galerie weißer elefant, Berlin, D

2012

Farbräume, linear, März Galerie Mannheim, D
double escort, Galerie AG, Schwerin, D
Skylounge, IDEAL-Hochhaus, 50 Jahre Gropiusstadt, Berlin, D
Gleisdreieck / Kunst im öffentlichen Raum, Gleisdreieck-Park, Berlin, D

2011

turn around, Brunnhofer Galerie, Linz, A
Die Niederländische Savanne – Alte Meister Neue Kunst, Staatliches Museum Schwerin, D
sternklar, Zweigstelle Berlin, D
États d'Âme, Hôpitaux Universitaires de Genève, CH
Colour and Paint, Kunstverein KunstHaus Potsdam, D

2010

turn around, Brunnhofer Galerie, Linz, A
Rampe, Parkhaus Projects, Berlin, A

2009

Farbe konkret, Kunstverein Tiergarten, Berlin, D
Start!, Galerie Hein Elferink, Staphorst, NL
Selected Artists, Stipendiaten des Senats, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin, D

2008

Neue Kunst in den Neuen Kammern!, Schloß Sanssouci, Potsdam, D
Petersburg..., Galerie St. Johann, Saarbrücken, D

2007-09

tease Köln #1-3, RheinTriadem Köln, D

2006-09

Berliner Kunstsalon #3-6, Uferhallen/Humboldt-Umspannwerk, Berlin, D